

Y's Tap Dance Party NEWS

2006年
冬号

2006年も閉幕が近づいてきました。スッキ!締めくくり(忘年会!)、新しい年の幕開けを迎えたいですね(新年会!)。さて本号では、Y'sの今年後半の活動報告、エンタメコラム、2007年の公演情報などをお届けします。どうぞ!

トピックス

9 /23「TAP DANCE FESTIVAL 2006」(博品館劇場)に総勢20名で出演しました! Y'sのオープニングを飾ったのは外部公演デビューのPure Jewels。「笑顔」「元気」「正確」をポイントにして「盛り上げ役」の務めを果たしてくれました。幼少の頃から天野先生が指導している「セーラー四姉妹」は練習の度にグングン良くなって行きました。その即応性は若さでしょうか? いえいえ、実力ですね。ラテンな作品は個性的なメンバーで作りました。各々の持ち味が出て、ひとまず成功だったと思います。浅賀さんのソロも群舞の作品が続く中でアクセントになり、衣装と照明の赤いコーディネートも好評でした。押田先生の作品は椅子に腰掛けてアカペラから始まり、ジャズアレンジの「粘れ葉」がピッタリでお洒落でした。スイングな作品から6曲目のエンディングに掛けては全員がスーツ姿でシックにキメたつもりです。今回も参加させて頂き、本当に勉強になりました。また、練習から本番まで、Y'sとしての一体感を感じることができてとても嬉しかったです。参加に際し、衣装制作などでご協力を頂いた皆様、ご来場を頂いた皆様に心から感謝いたします。本当に有り難うございました。打ち上げでの一杯は格別でした!

<浅野 康子>



下記のイベント・発表会を開催しました!

多数のご来場を頂き、誠に有り難うございました。
10/01「朝日カルチャーセンター湘南 開講 20周年
音楽・舞踊フェスティバル」(担当 浅野)
10/06 石川町「タップダンス文化祭」(担当 押田)
11/25 第3回発表会「The 3rd Stage」

TV 番組収録日誌

日本テレビ「秋の大ウタワラ祭!」親子 DE ダンス選手権のコーナーに生徒さん親子の出演が決定! 振付・指導を担当させて頂きました。番組 MC を務める KAT-TUN のメンバー田口淳之介くんは押田先生の元生徒さんで私も指導したことがありました。収録現場では気さくに挨拶してくれて、人気者になっても爽やかな印象は変わっていませんでした。オンエア後の反響の大きさは生徒さん親子も私も超ビックリ! 色々な意味で TV のチカラ、恐るべし! って感じてました。<浅野 康子>

エンターテインメントコラム

書 店で買える名作映画¥500DVD 情報!
今回はミュージカルでおなじみのジーン・ケリーとフレッド・アステアの作品が10月に発売されたので、みなさんが購入する前にワンポイント・アドバイスを。同時にオススメの新刊も紹介します。

「三銃士」(1948年 MGM 映画)

現在はほとんど作れなくなりましたが、1930~1940年代のハリウッドでとても人気のあったジャンルに海賊映画と、剣劇映画があります。ミュージカル・スターでありながら、この両方に主演したのがジーン・ケリーです。ケリーが踊るようにみせてくれる剣劇シーンがとても楽しく何場面かは後の「雨に唄えば」の中で使いまわしています。「三銃士」におけるスタッフ、キャストそのほとんどが MGM ミュージカルの黄金時代を創り上げた人たちです。当時「星の数よりも多いスター」をかかえた MGM は使わなければならないスターの処遇に困っていました。この作品の最大の欠点は 8 人も主要キャストを用意してしまった事と、テンポの悪い台本と演出です。私がプロデューサーであれば 30 分は短くさせたのですが。そんな気分で観ると、だれた部分も楽しめると思います。

「セカンド・コーラス」(1940年 ASTOR 映画)

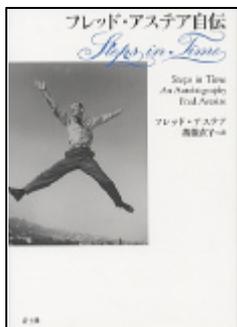
「どうしてフレッド・アステアは、こんな安っぽい映画に出演したのだろう?」と、アステア・ファンの間で言われ続けている作品です。MGM の超大作ミュージカル「踊るニューヨーク」でタップの女王エレノア・パウエルと共演したアステア。次は、当時大ブームだったスイング・ジャズ

のアーティ・ショウ楽団とのコラボを楽しむ為、この作品への出演を決めたそうです。ストリングスを加えた大編成のショウ楽団をアステアが指揮をしながらタップを踏むナンバーが見事です。当時、喜劇王チャールズ・チャップリン夫人だったポレット・ゴダードがアステアのパートナーとして一曲踊っています。アステアのライバル役として登場するバージェス・メレディスがとても芸達者で大いに笑わせてくれます。あんまり面白いので、いつしかミュージカルである事を忘れてしまうかも知れません。どこから見てもパツとしないメレディスですが、この映画をきっかけにP.ゴダードと結婚してしまいました。



「フレッド・アステア自伝 Steps in Time」
ついに発売 !!

日本でアステアの本と言えばボブ・トーマス著「アステア・ザ・ダンサー」が15年ほど前に出版されたくらい。今回出版された自伝は、アステアが1959年に書いたもので、アステアは50代後半、すでにミュージカル全盛期を過ぎ、TVなどに時々ゲスト出演していた時期にあたります。はっきり言えば、「過去のスター」になりはじめた頃です。1959年と言えばアステアの映画に携わった多くのスタッフ、キャストが存命していた為、アステアはとても慎重に言葉を選んでおり、それが彼のやさしい人柄を感じさせます。撮影中のエピソードなど、本当はものすごく苦労したのに、それをまったく感じさせないくらい楽し回想しています。で、本当のところは？と突っ込みを入れたくなった方は、先に紹介した「アステア・ザ・ダンサー」か、アステアと10本のミュージカルで共演した女優のジンジャー・ロジャースの自伝(キネマ旬報社)を読むと面白いかもしれません(2冊とも古本屋でよく見かけます)。今日、ビデオやDVDでアステアのミュージカルを手軽に観られるので、こういった本が手元にあると助かります。ぜひ読んでみて下さいね(青土社刊¥2,800)。



<天野 俊哉>

ヘルスケア

早 朝高血圧」って、ご存知ですか？早朝は脳卒中や心筋梗塞の引き金になる危険性が高いんですって！こわいですね～。朝、急にお湯を被ることや洗面台に頭を下げることは血栓に良くないと聞いたことがあります。どうやら脳心

血管病は早朝に多く発症するらしいですよ。寒さも本格的になってきましたし、皆さんも気をつけて下さい。朝は一度上半身を起こしてから ゆっくり立ち上がるベッドや布団から出る時はガウンなどを着る以上のことに注意するだけでも大分防げるらしいです。さっそく明日から実行してみてくださいね。<橋爪 麻美>

ジャズダンスクラス オープン

熱

いご要望にお応えして、12月より毎週土曜日 15:00~16:00 根岸スタジオにジャズダンス初級クラスをオープンします！

ジャズダンスの基本を学びたい方、タップダンスに、より表現力を付けたい方などを対象としたクラスです。詳細は浅野までお問い合わせ下さい。ご応募お待ちしております。人数を制限させて頂く場合があります。

2007年の公演・イベント情報

2

月3日(土)・4日(日)「2007年の東京リズム劇場」(博品館劇場)に出演！

今回も「タップは楽しい」をモットーに、タップダンスの持つ芸術性と娯楽性を絶妙なバランスでお届



けします。Y'sからは天野俊哉 押田勝年 浅野康子 橋爪麻美が出演します。毎週日曜の夜に老体(?)にムチ打って猛稽古中！今回は浜松公演も実現して、さらにグレードアップした「東京リズム劇場」をどうぞお楽しみに！只今チケット予約受付中！詳細は担当インストラクターにお問い合わせ下さい。

4月14日(土)・15日(日)「NATIONAL TAP DAY 2007」(港区芝公園 メルパルクホール)

浅野康子 押田勝年 橋爪麻美 他が出演予定です。

第4回発表会「The 4th Stage」来秋開催予定！日時 会場などの詳細が決まりましたら、ホームページなどでお知らせします。楽しい発表会にしましょう！

～ 編集・発行 ～

Y's Tap Dance Party

<http://www.ytdp.com>